



Arcidiocesi
di Otranto



Bando per l'Adeguamento liturgico
della Cattedrale di Otranto

DOCUMENTO PRELIMINARE ALLA PROGETTAZIONE

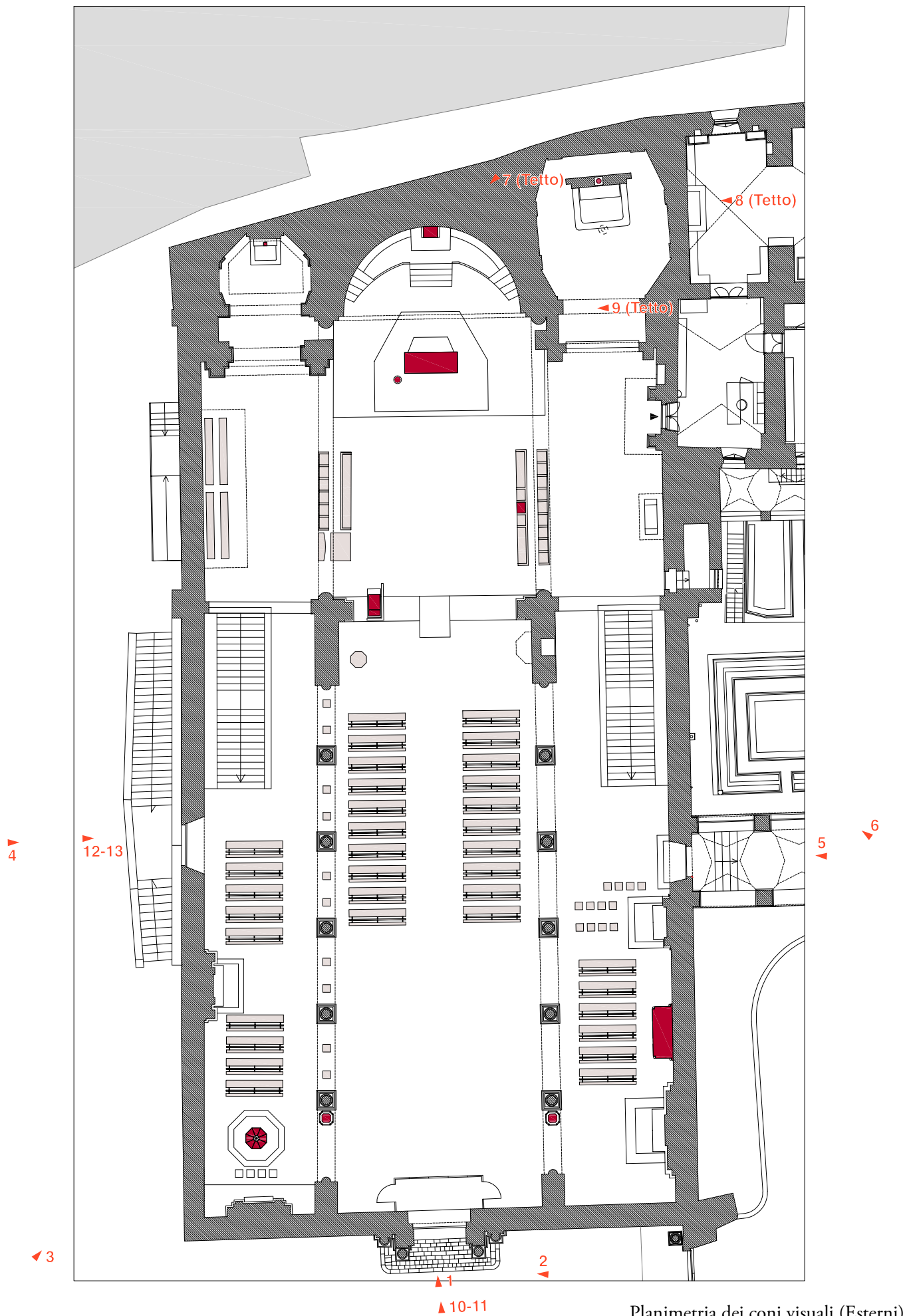
Documentazione fotografica

Documentazione fotografica

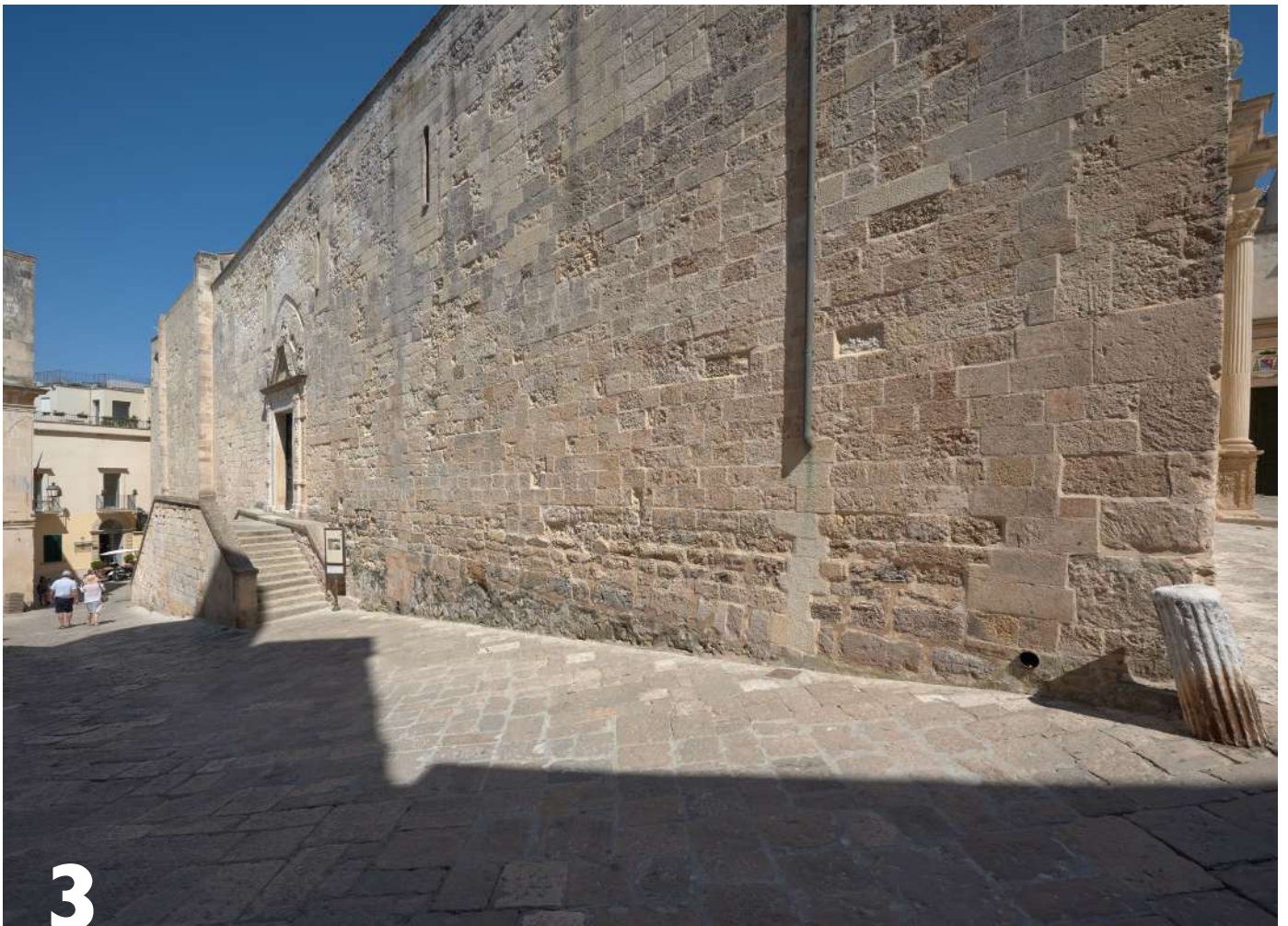
Esterni

La Cattedrale all'esterno

- 1** - La facciata su Piazza Basilica;
- 2** - La torre campanaria, isolata e emergente dalla cortina edilizia;
- 3** - Il prospetto laterale sinistro sulla ripida Via Basilica;
- 4** - Lo scalone di accesso al portale laterale (Porta Metropolitana);
- 5** - Il prospetto laterale destro visto dalla copertura del portico connesso all'Episcopio;
- 6** - L'innesto tra navata e transetto destro e uno scorcio del piccolo giardino vescovile;
- 7** - La testata est della navata centrale vista dal lastrico solare;
- 8** - La lanterna della Cappella dei Santi Martiri di Otranto vista dalla copertura dell'appartamento vescovile;
- 9** - La lanterna della Cappella del SS. Sacramento stagliata sullo scenario della Baia di Otranto;
- 10** - Particolare del portale seicentesco con lo stemma di Gabriele Adarzo de Santander;
- 11** - Particolare del rosone a sedici raggi;
- 12** - Particolare della quattrocentesca Porta Metropolitana con gli stemmi attribuiti a Papa Gregorio XIII, al re Filippo di Spagna e al vescovo Pedro de Corderos;
- 13** - Particolare della Porta Metropolitana con le effigi di Serafino da Squillace e dei vescovi di Lecce, Castro e Alessano.

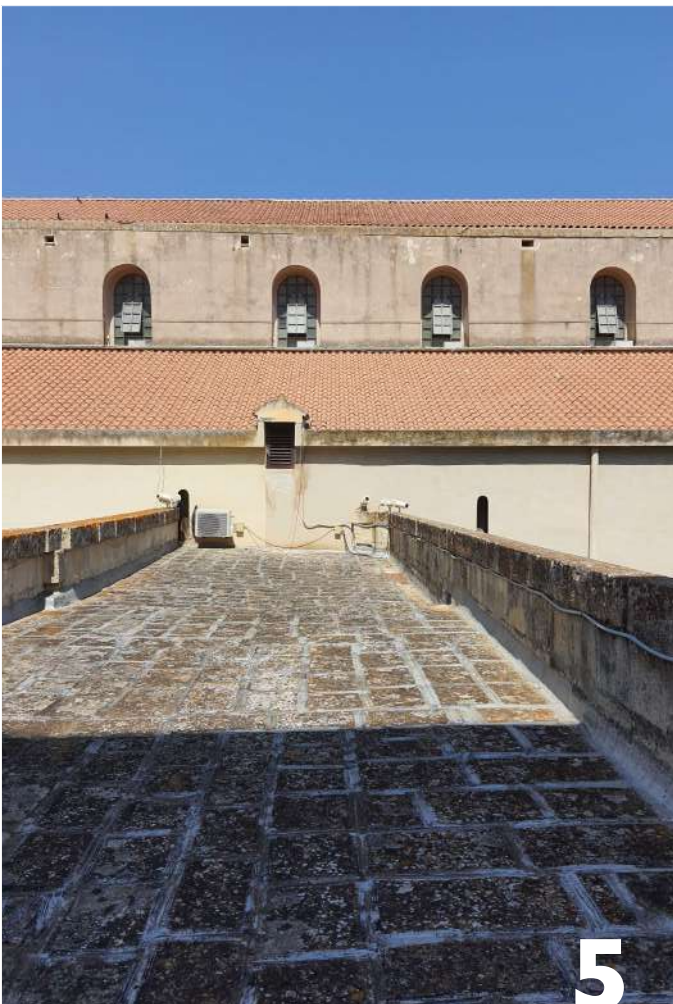


Planimetria dei coni visuali (Esterni)





4

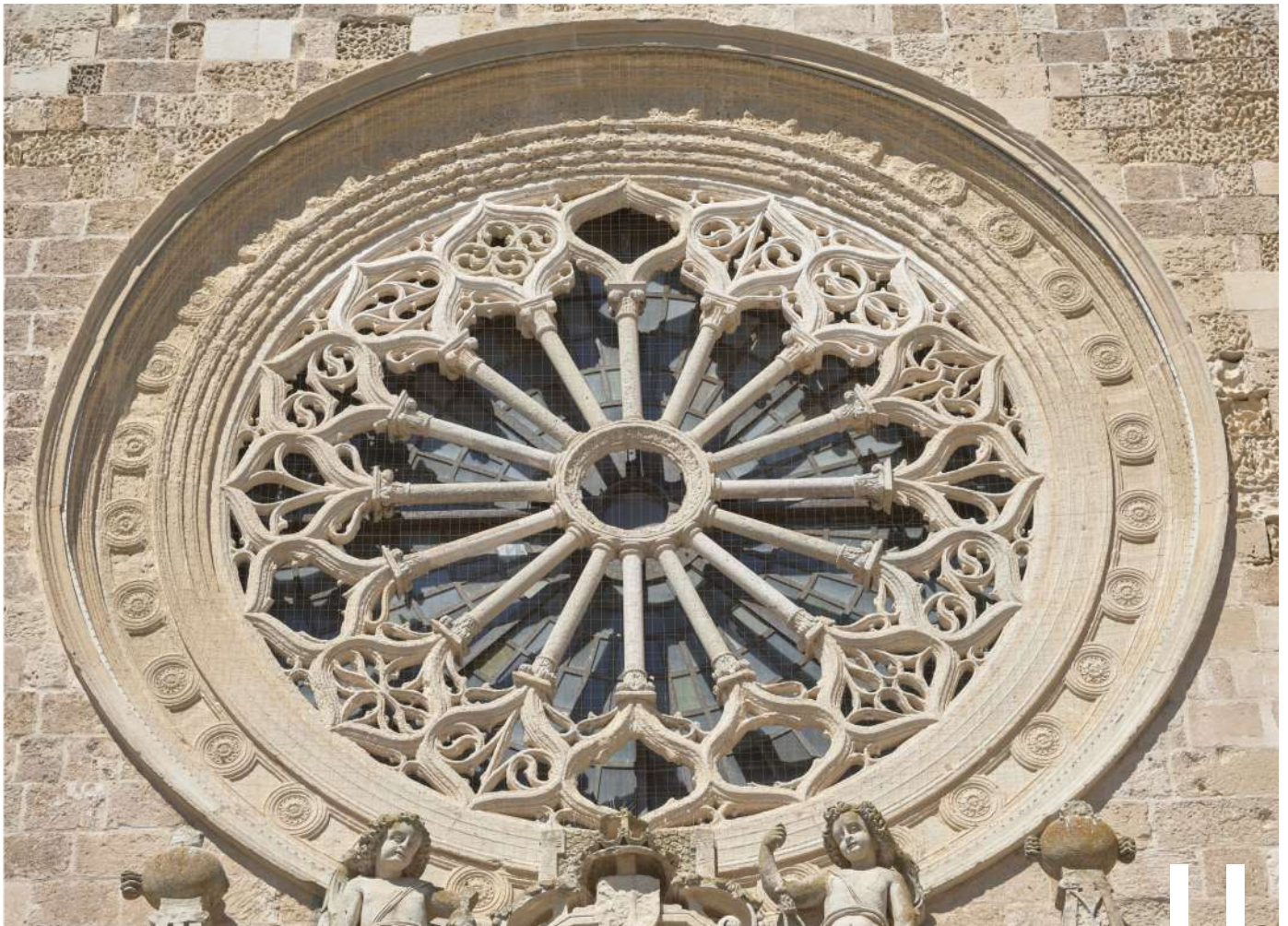


5



6







12



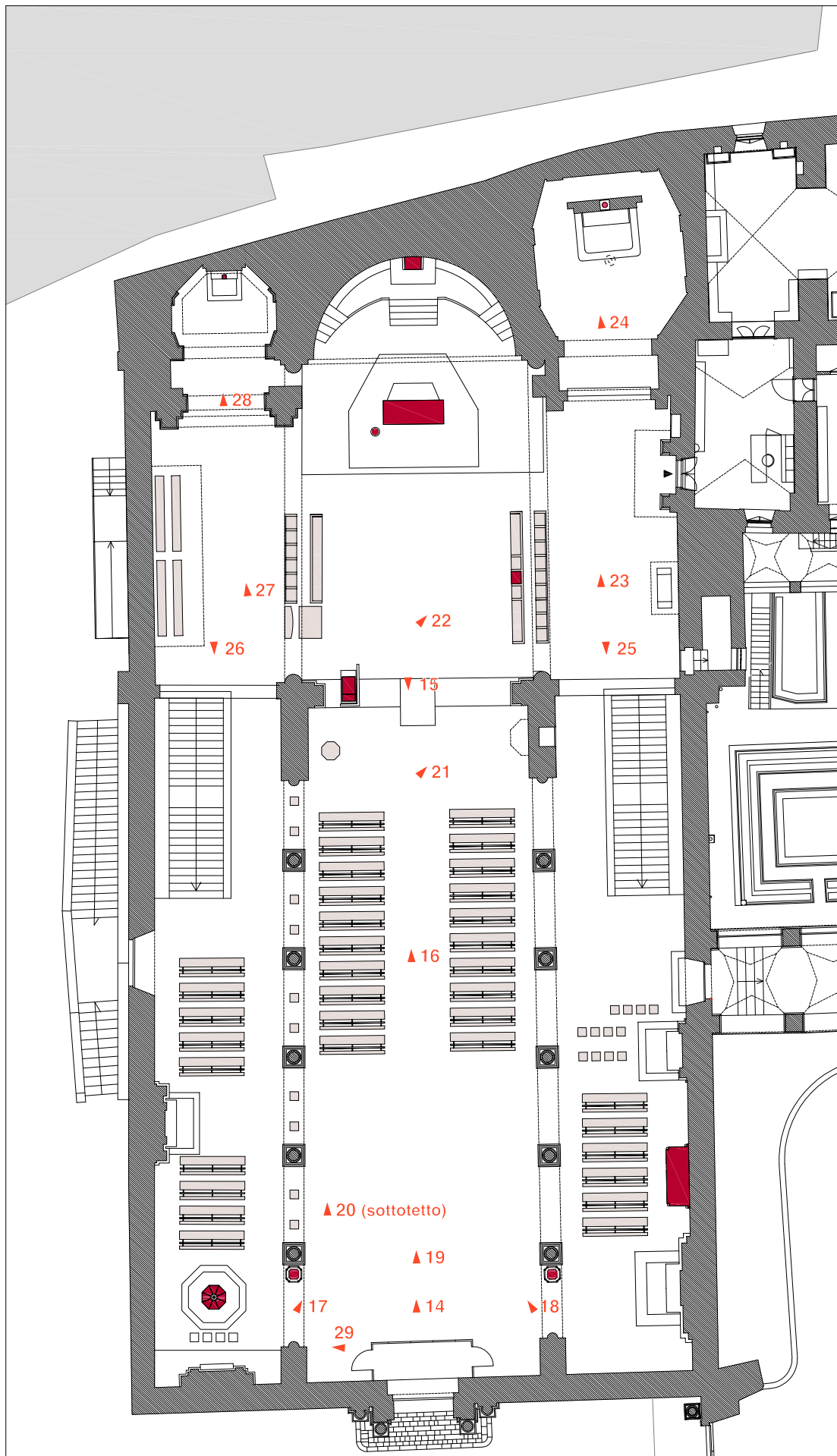
13

Documentazione fotografica

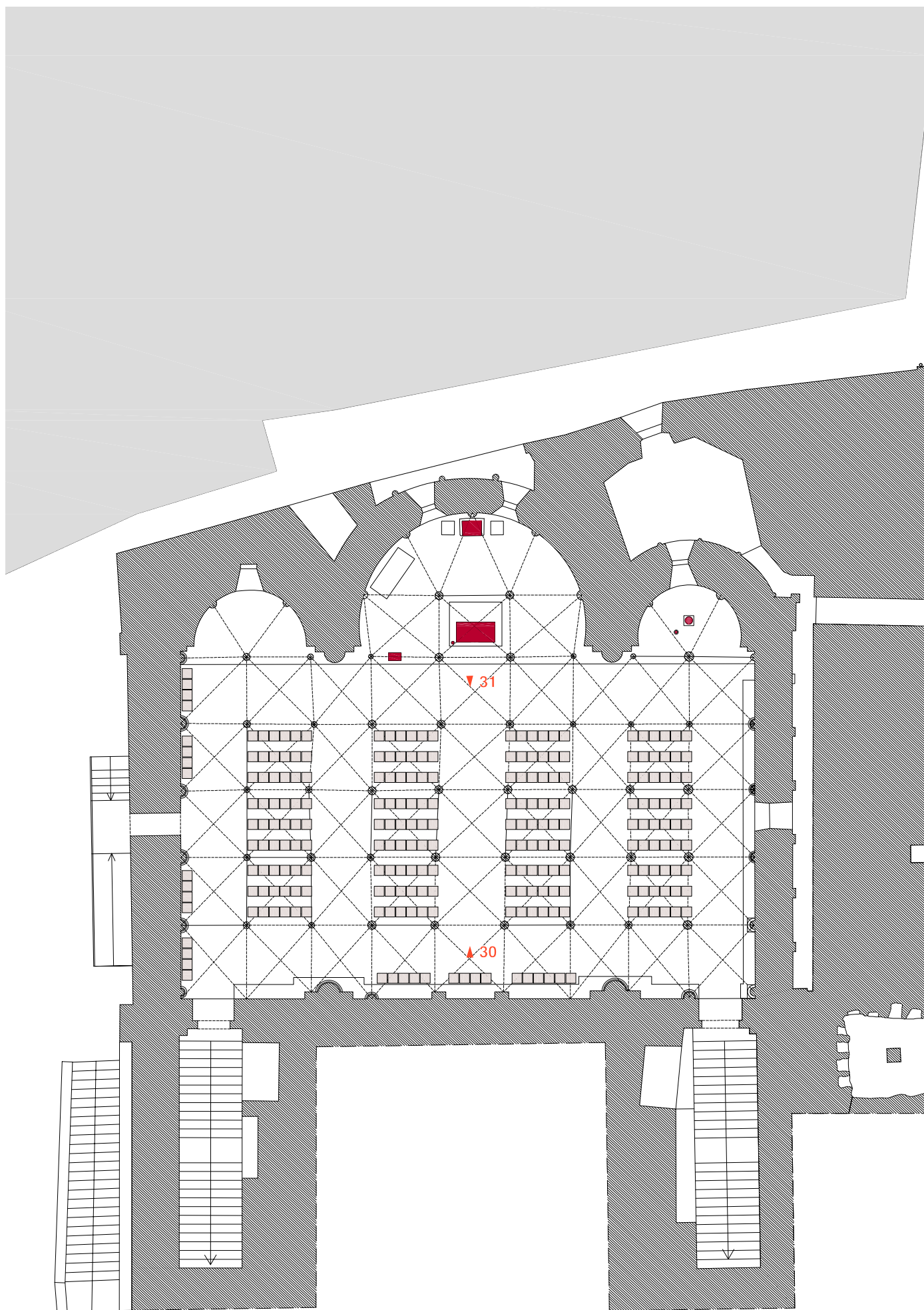
Interni

La Cattedrale all'interno

- 14 - La navata centrale;
- 15 - Navata centrale, controcampo;
- 16 - La navata centrale e le navatelle separate da spaziose arcate;
- 17 - Vista verso la navata laterale destra;
- 18 - Vista verso la navata laterale sinistra;
- 19 - Il pregevole controsoffitto ligneo settecentesco;
- 20 - Il sottotetto con le antiche capriate lignee e resti di decori policromi;
- 21 - Il pulpito ligneo settecentesco;
- 22 - L'ingresso alla Cappella dei Santi Martiri, la tribuna vescovile e l'organo dei Fratelli Kyrcher;
- 23 - Il sontuoso ingresso settecentesco alla Cappella dei Santi Martiri;
- 24 - L'altare dei Santi martiri circondato dalle venerate reliquie e coronato dalla statua lignea della *Madonna di Otranto*;
- 25 - La navata laterale destra con la scala di accesso alla cripta;
- 26 - La navata laterale sinistra con la scala di accesso alla cripta;
- 27 - Il sontuoso ingresso settecentesco alla Cappella del SS. Sacramento;
- 28 - L'altare del SS. Sacramento con il tabernacolo e il retrostante Crocifisso;
- 29 - Lacerto di affresco raffigurante la *Madonna col Bambino*;
- 30 - La Cripta sottoposta al presbiterio;
- 31 - Cripta, controcampo.



Planimetria dei coni visuali (Interni)



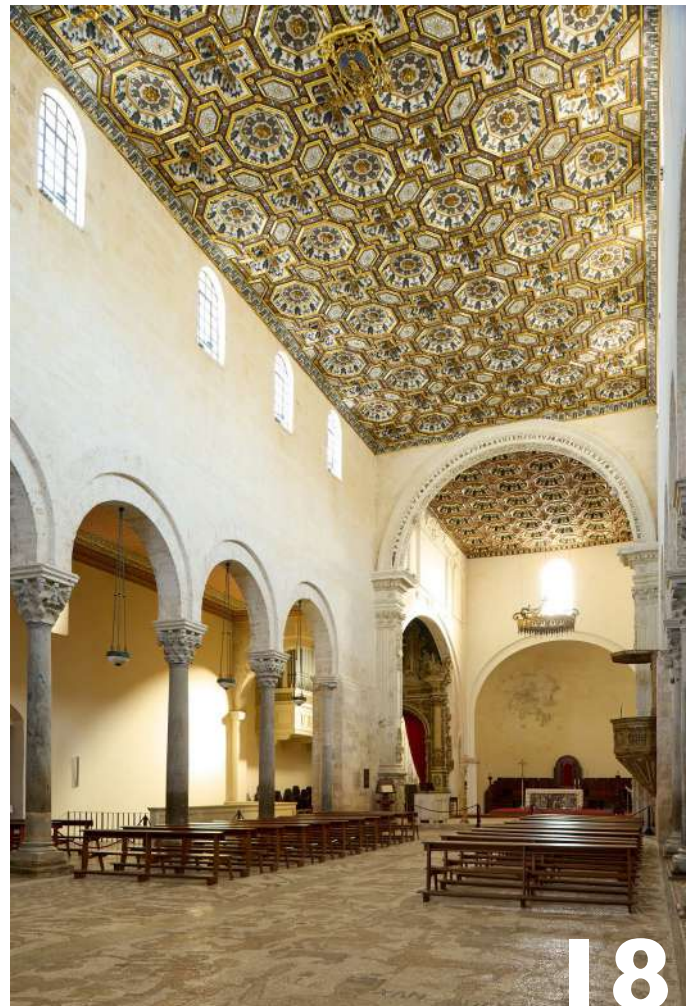
Planimetria dei coni visuali (Interni)

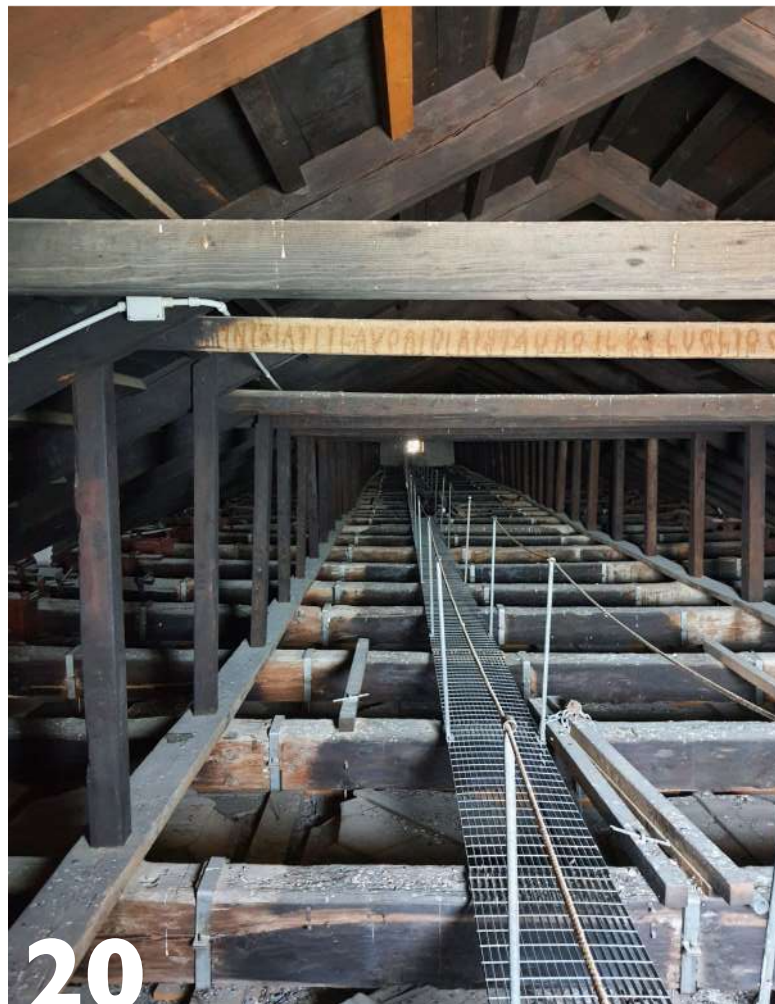


14

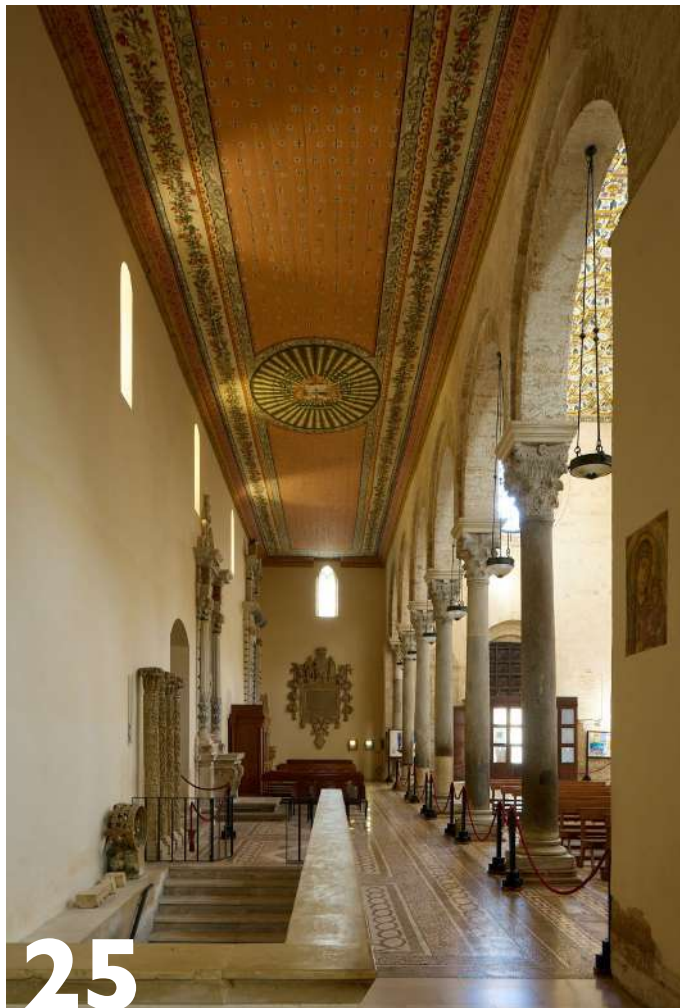


15













Documentazione fotografica

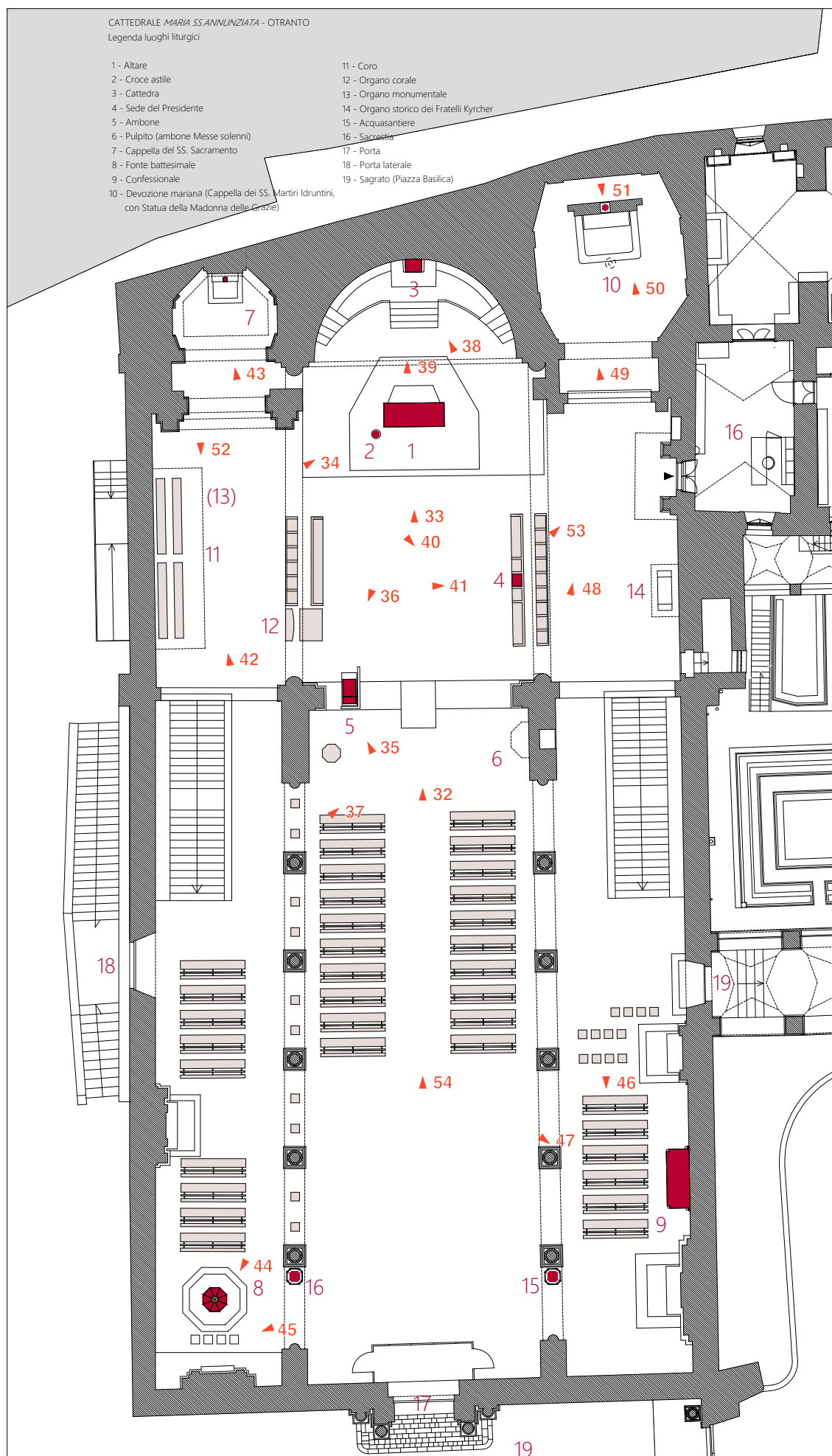
Luoghi liturgici

I luoghi liturgici

- 32 - Vista del presbiterio dalla navata;
- 33 - La croce astile e l'altare con il pregevole paliotto settecentesco in argento di scuola napoletana;
- 34 - L'altare e la predella lignea sottostante;
- 35 - L'ambone composto con antichi elementi marmorei forse appartenuti a una transenna;
- 36 - L'ambone e il leggio ligneo all'interno;
- 37 - Il Pulpito ligneo settecentesco;
- 38 - La cattedra vescovile con le sedute per canonici e concelebranti;
- 39 - La cattedra con i pochi elementi modellati salvati dalla distruzione dell'antico coro ligneo;
- 40 - La sede presbiterale con le sedute per canonici e ministranti;
- 41 - La sede presbiterale e, alle spalle, l'organo settecentesco dei Fratelli Kyrcher e l'ingresso della sacrestia;
- 42 - La Cappella del SS. Sacramento;
- 43 - Il Tabernacolo e il Crocifisso che ha sostituito l'antica tela raffigurante San Michele Arcangelo;
- 44 - Il fonte battesimale settecentesco accanto al sepolcro monumentale del vescovo F. M. De Aste;
- 45 - Il fonte battesimale e una delle due coeve acquasantiere in marmi policromi;
- 46 - Il confessionale climatizzato nella navata laterale destra;
- 47 - Il confessionale accanto all'altare della *Resurrezione*;
- 48 - La Cappella dei Santi Martiri di Otranto;
- 49 - L'altare dei Santi Martiri coronato dalla statua lignea della *Madonna di Otranto* (sec. XIV);
- 50 - Scorcio dell'altare circondato dalle grandi teche lignee con le spoglie di Antonio Primaldo e Compagni Martiri;
- 51 - Il sasso del martirio custodito all'interno dell'altare della Cappella;
- 52 - Lo spazio dedicato al coro nella navata laterale sinistra;
- 53 - L'ingresso alla sacrestia sormontato dalla settecentesca tribuna vescovile.
- 54 - La Cattedrale completa di finestra absidale, prima del parziale adeguamento liturgico del 1992.

CATTEDRALE MARIA SS. ANNUNZIATA - OTRANTO
Legenda luoghi liturgici

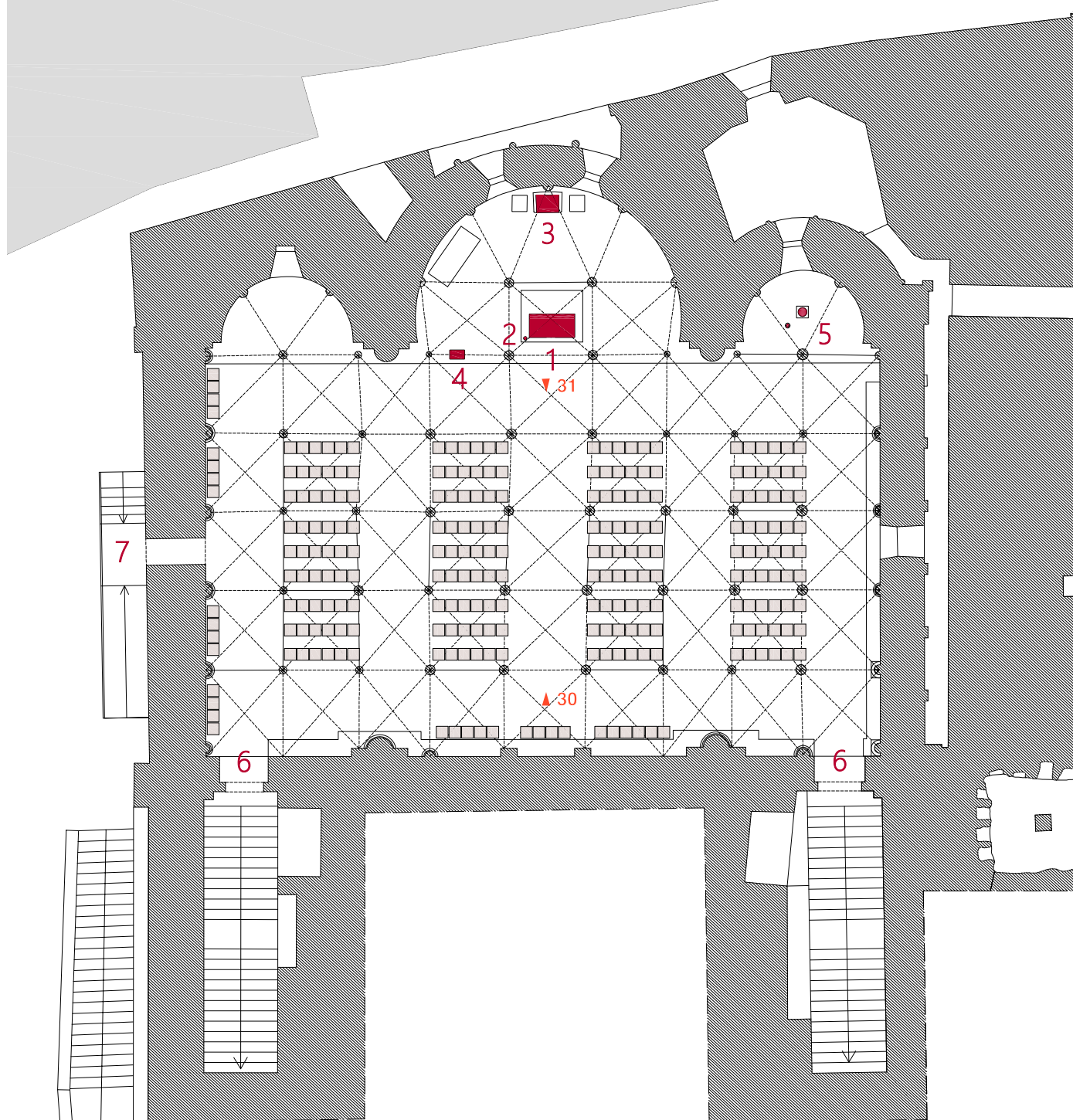
- | | |
|--|--|
| 1 - Altare | 11 - Coro |
| 2 - Croce astile | 12 - Organo corale |
| 3 - Cattedra | 13 - Organo monumentale |
| 4 - Sede del Presidente | 14 - Organo storico dei Fratelli Kyrcher |
| 5 - Ambone | 15 - Acquasantiere |
| 6 - Pulpito (ambone Messe solenni) | 16 - Sacrestia |
| 7 - Cappella del SS. Sacramento | 17 - Porta |
| 8 - Fonte battesimale | 18 - Porta laterale |
| 9 - Confessionale | 19 - Sagrato (Piazza Basilica) |
| 10 - Devozione mariana (Cappella dei SS. Martiri Idruntini, con Statua della Madonna delle Grazie) | |



Luoghi liturgici e planimetria dei coni visuali

CATTEDRALE DI MARIA SS.ANNUNZIATA - OTRANTO
Legenda luoghi liturgici - Cripta

- 1 - Altare
- 2 - Croce astile
- 3 - Sede del Presidente
- 4 - Ambone
- 5 - Tabernacolo
- 6 - Ingresso dalla Basilica superiore
- 7 - Ingresso da Via Basilica



Luoghi liturgici e planimetria dei coni visuali





34



35



36











52



53



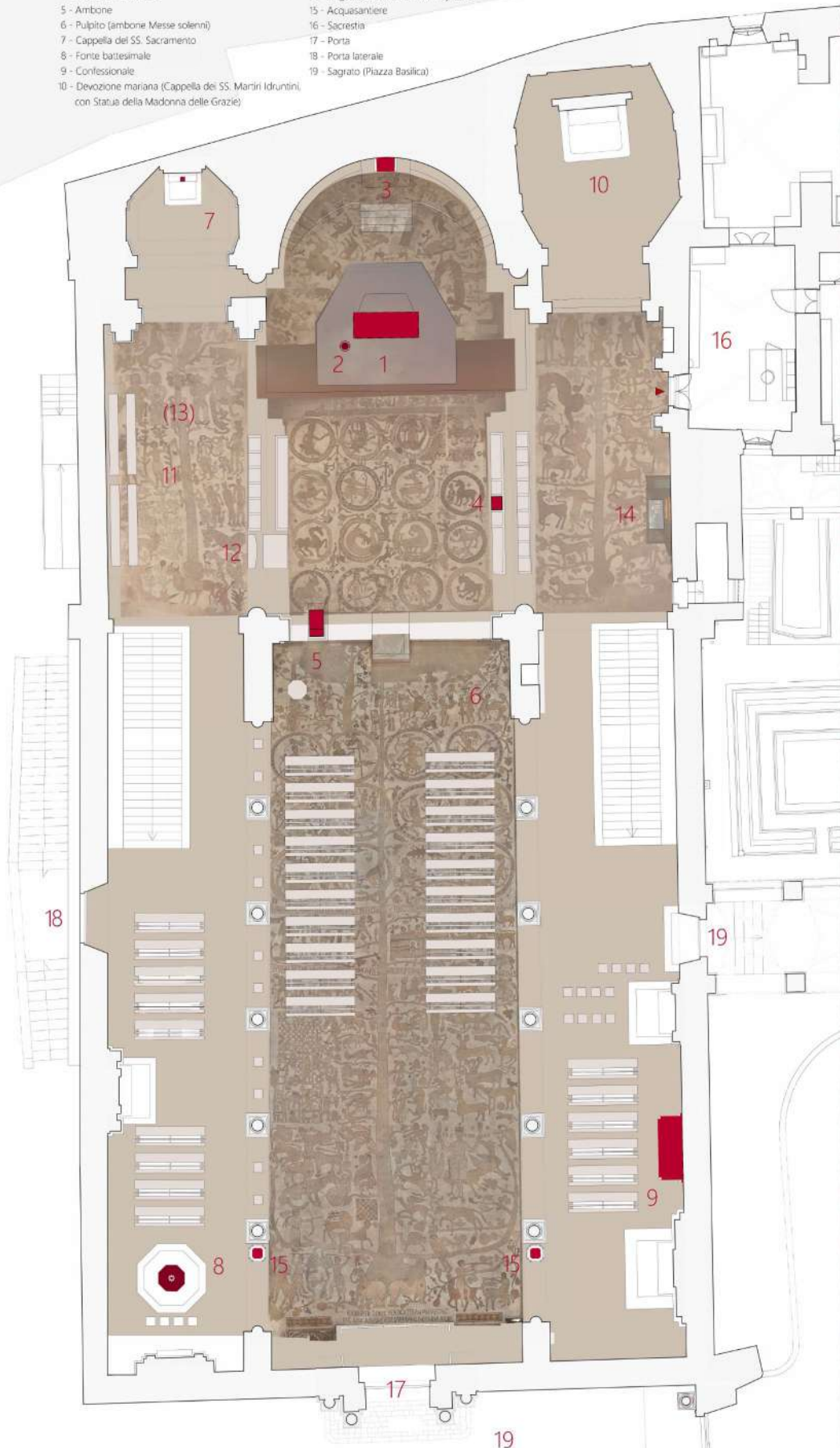
54

Documentazione fotografica

Il mosaico

CATTEDRALE DI MARIA SS. ANNUNZIATA - OTRANTO
 Legenda luoghi liturgici

- | | |
|---|--|
| 1 - Altare | 11 - Coro |
| 2 - Croce astile | 12 - Organo corale |
| 3 - Cattedra | 13 - Organo monumentale |
| 4 - Sede del Presidente | 14 - Organo storico dei Fratelli Kyrcher |
| 5 - Ambone | 15 - Acquasantiere |
| 6 - Pulpito (ambone Messe solenni) | 16 - Sacrestia |
| 7 - Cappella del SS. Sacramento | 17 - Porta |
| 8 - Fonte battesimale | 18 - Porta laterale |
| 9 - Confessionale | 19 - Sagrato (Piazza Basilica) |
| 10 - Devozione mariana (Cappella dei SS. Marini Idruntini, con Statua della Madonna delle Grazie) | |



Luoghi liturgici e mosaico pavimentale



Navata centrale



Transetto sinistro



Transepto destro





Abside