

La tre-giorni estiva, intende proporre una serie di idee e di esperienze che possano fare da punto di riferimento per chi vuole intraprendere la via della bellezza nell'annuncio del Vangelo, valorizzando il linguaggio e il patrimonio artistico.

È bene che ogni catechesi presti una speciale attenzione alla "via della bellezza" (via pulchritudinis). Annunciare Cristo significa mostrare che credere in Lui e seguirlo non è solamente una cosa vera e giusta, ma anche bella, capace di colmare la vita di un nuovo splendore e di una gioia profonda, anche in mezzo alle prove. In questa prospettiva, tutte le espressioni di autentica bellezza possono essere riconosciute come un sentiero che aiuta ad incontrarsi con il Signore Gesù. Non si tratta di fomentare un relativismo estetico, che possa oscurare il legame inseparabile tra verità, bontà e bellezza, ma di recuperare la stima della bellezza per poter giungere al cuore umano e far risplendere in esso la verità e la bontà del Risorto. È auspicabile che ogni Chiesa particolare promuova l'uso delle arti nella sua opera evangelizzatrice, in continuità con la ricchezza del passato, ma anche nella vastità delle sue molteplici espressioni attuali, al fine di trasmettere la fede in un nuovo "linguaggio parabolico". Bisogna avere il coraggio di trovare i nuovi segni, i nuovi simboli, una nuova carne per la trasmissione della Parola, le diverse forme di bellezza che si manifestano in vari ambiti culturali, e comprese quelle modalità non convenzionali di bellezza, che possono essere poco significative per gli evangelizzatori, ma che sono diventate particolarmente attraenti per gli altri. (EG 167)



DIOCESI
CONVERSANO
MONOPOLI



EQUIPAGGI
CATECHESI con l'
ARTE

20-23
luglio 2023

VIVERE
la fragilità
ed il proprio morire

Laboratorio Annunciare il Vangelo con l'Arte

Oasi Santi Martiri Idruntini
in Santa Cesarea Terme (Le)



OBIETTIVO DEL LABORATORIO

Il tema di quest'anno è "Vivere la fragilità", quinto ambito antropologico che dopo il generare e lasciar partire, l'errare, il legarsi, lasciarsi, essere lasciati, l'appassionarsi e compatire, chiude la mappa esperienziale tracciata dal Secondo Annuncio.

DESTINATARI

Comunità parrocchiali che vogliono investire nell'accoglienza dei turisti e dei pellegrini in visita ai santuari pugliesi, ai musei diocesani e parrocchiali; guide, associazioni culturali e operatori impegnati nel mondo dell'arte e del turismo, catechisti di gruppi di adulti in ricerca, responsabili di confraternite, accompagnatori di pellegrinaggi, diaconi e operatori sanitari.

REFERENTI

Equipe della Catechesi con l'Arte (ECA) UCD Diocesi Conversano-Monopoli

don Antonio Scattolini (Diocesi di Verona)

QUANDO E DOVE

Il Laboratorio si svolgerà da giovedì 20 (arrivi nel pomeriggio, inizio lavori con la cena) a domenica 23 luglio 2023 (partenze dopo il pranzo), presso l'Oasi Santi Martiri Idruntini in Santa Cesarea Terme (LE).

ISCRIZIONE

Le quote di partecipazione:

30,00 € ISCRIZIONE **15,00 € SUPPLEMENTO SINGOLA**
180,00 € VITTO E ALLOGGIO **20,00 € PASTO SINGOLO**

L'iscrizione va effettuata entro venerdì 30 giugno 2023 versando la quota di acconto di 100 euro sul conto dell'Oasi.

N.B. Per operatori della zona è possibile anche partecipazione non residenziale.

CONTATTI

PER INFORMAZIONI: d. Antonio **Napoletano** - mail: toninonap85@gmail.com

PER ISCRIZIONI: Enza **Piconese** - tel. 0836.944.036 c/o Oasi Santi Martiri Idruntini

Francesca **Solenne**: francesca.solenne@gmail.com - cell. 3495343220