

ARCIDIOCESI DI OTRANTO

# SALMI

DOMENICHE  
DI QUARESIMA

ANNO  
C

a cura dell'ufficio liturgico diocesano – musica sacra

coro della diocesi di otranto.





9 Sib Do Fa La Rem

S  
Dal - l'i - ra del giu - di - zio li - be - ra - ci, o Pa - dre buo - no; \_\_\_  
Per - do - na i no - stri er - ro - ri, sa - na le no - stre fe - ri - te, \_\_\_

A  
Dal - l'i - ra del giu - di - zio li - be - ra - ci, o Pa - dre buo - no; \_\_\_  
Per - do - na i no - stri er - ro - ri, sa - na le no - stre fe - ri - te, \_\_\_

T  
8 Dal - l'i - ra del giu - di - zio li - be - ra - ci, o Pa - dre buo - no; \_\_\_  
Per - do - na i no - stri er - ro - ri, sa - na le no - stre fe - ri - te, \_\_\_

B  
9 Dal - l'i - ra del giu - di - zio \_\_\_ li - be - ra - ci, o Pa - dre buo - no; \_\_\_  
Per - do - na i no - stri er - ro - ri, \_\_\_ sa - na le no - stre fe - ri - te, \_\_\_

Org.

13 Solm Rem La Re4 Rem

S  
non to - glie - re ai tuoi fi - gli \_\_\_ il se - gno del - la tua glo - ria.  
gui - da - ci con la tua gra - zia \_\_\_ al - la vit - to - ria pa - squa - le.

A  
non to - glie - re ai tuoi fi - gli \_\_\_ il se - gno del - la tua glo - ria.  
gui - da - ci con la tua gra - zia \_\_\_ al - la vit - to - ria pa - squa - le.

T  
8 non to - glie - re ai tuoi fi - gli il se - gno del - la tua glo - ria.  
gui - da - ci con la tua gra - zia al - la vit - to - ria pa - squa - le.

B  
13 non to - glie - re ai tuoi fi - gli \_\_\_ il se - gno del - la tua glo - ria.  
gui - da - ci con la tua gra - zia \_\_\_ al - la vit - to - ria pa - squa - le.

Org.

17      Re m                      La                      Do                      Sol                      Sol m

S  
Sia lo-de al Pa-dre al - tis-si - mo,                      al Fi-glio e al San-to Spi-ri - to                      co-m'e-ra nel prin-

A  
Sia lo-de al Pa-dre al - tis-si - mo,                      co-m'e-ra nel prin-

T  
Sia lo-de al Pa-dre al - tis-si - mo,                      co-m'e-ra nel prin-

B  
Sia lo-de al Pa-dre al - tis-si - mo, nel prin-

Org.

22      Re m                      La                      Re m                      La m                      Re m

S  
ci - pio — o - ra e nei se - co - li e - ter - ni — A - men

A  
ci - pio — o - ra e nei se - co - li e - ter - ni — A - men

T  
ci - pio — o - ra e nei se - co - li e - ter - ni — A - men

B  
ci - pio — o - ra e nei se - co - li e - ter - ni — A - men

Org.

# SALMO 90/91

I DOMENICA DI QUARESIMA anno C

B. Mandorino



Mi m La m Re4 Re Si m Mi m

5 Mi m La m Mi m La m Mi m Si m Mi m

Re - sta con noi, Si - gno - re, nel - l'o - ra del - la pro - va. 1) Chi  
2) Non  
3) Ti  
4) Io

9 Mi m La m Re Si m

a - bi - ta al ri - pa - ro del - l'Al - tis - si - mo pas - se - rà la not - te al - l'om - bra  
ti po - trà col - pi - re la sven - tu - ra, nes - sun col - po ca - drà  
por - te - ran - no sul - le lo - ro ma - ni, per - ché il tu - o pie - de non in -  
lo li - be - re - rò, per - ché le - ga - to a me, Mi in - vo - che - rà e i - o

12 Mi m Si Do Sol Mi m Si

del - l'On - ni - po - ten - te. Io di - co al Si - gno - re: Mio ri - fu - gio e for - tez - za,  
sul - la tu - a ten - da. Per te da - rà or - di - ne a - gli an - ge - li suo - i di  
ciam - pi nel - la pie - tra. Cal - pe - ste - ra - i le - o - ni e vi - pe - re,  
gli da - rò ri - spo - sta; e nel - l'an - go - scia i - o sa - rò con lu - i,

15 La m Si m Mi4 Mi

mi - o Di - o in cu - i con - fi - do  
cu - sto - dir - ti in tut - te letue vi - e.  
schiac - ce - rai leon - cel - li e dra - ghi.  
lo li - be - re - rò e fa - rò glo - rio - so .

# SALMO 26/27

II DOMENICA DI QUARESIMA anno C

B. Mandorino

♩ = 70

Re Sol6 Re

3 Re Fa#m Sol Re

Il Si - gno - re è mia lu - ce e mia sal - vez - za. 1) Il Si -  
2) A -  
3) Non na -  
4) So - no

6 Re Sol Fa#m

gno - re è mia lu - ce e mia sal - vez - za: di  
scol - ta, Si - gno - re, la mia vo - ce. Io  
scon - der - mi il tu - o vol - to,  
cer - to di con - tem - pla - re la bon -

8 Sim Mi La

chi a - vrò ti - mo re? Il Si -  
gri - do: ab - bi pie - tà di me, ri - spon - di - mi! Il mio  
non re - spin - ge - re - con i - ra il tu - o ser - vo. Se - i  
tà del Si - gno - re nel - la ter - ra dei vi - ven - ti. Spe - ra

10 Mi m La Fa# 3 Sim Sol

gno - re è di - fe - sa del - la mia vi - ta: di chi a -  
cuo - re ri - pe - te il tuo in - vi - to: Cer - ca - te  
tu il mio a - iu - to, non la - sciar - mi, Di - o  
nel Si - gno - re, sii for - te, si rin - sal - di il tu - o

12 Mi La9 La

vrò pa - u - ra?  
il mi - o vol - to!  
del - la mia sal - vez - za.  
cuo - re e spe - ra nel Si - gno - re.

# SALMO 102/103

## III DOMENICA DI QUARESIMA anno C

B. Mandorino

$\text{♩} = 70$

Fa m Dom Reb Mi♭ Fa m Fa m Dom Reb Fa m

Il Si-gno-re ha pie-tà del suo po - po-lo. Il Si-

5 Fa m Dom Reb Fa m La♭ Mi♭ Fa m 3 Dom

gno-re ha pie-tà del suo po - po-lo. Be-ne - di-ci il Si-gno-re, a-ni-ma mi - a, quan-to è in

9 Reb 3 La♭ 3 Si♭ 3 Do La♭ Mi♭ Fa m 3 Dom

me be-ne-di-ca il suo san-to no - me. Be-ne - di-ci il Si-gno - re, a - ni-ma mi - a,

13 Reb La♭ Si♭ Do4 Do Fa Fa m Dom

non di-men-ti-ca-re tut-ti i suo-i be-ne-fi - ci. Il Si - gno-re ha pie-tà del suo

17 Reb Fa m La♭ Mi♭ Fa m 3 Dom Reb 3 La♭ 3

po - po-lo. E - gli per-do - na tut - te le col - pe, gua - ri - sce tut - te le

21 Si♭ 3 Do La♭ Mi♭ Fa m 3 Do Reb La♭

tue in-fer-mi - tà, dal-la fos-sa e-gli sal - va la tu - a vi - ta, ti cir - con-da di bon-

25 Si♭ Do4 Do Fa m Fa m Dom Reb Fa m

tà e mi-se-ri - cor - dia. Il Si - gno - re ha pie - tà del suo po - po-lo.

29 Lab Mi♭ Fa m 3 Do m Re♭ Lab 3 Si♭ 3 Do

Com-pie il Si-gno-re co - se giu-ste, di-fen-de i di-rit-ti di tut-ti gli op-pres-si. Ha

33 Lab Mi♭ Fa m 3 Do m Re♭ Lab Si♭ Do4 Do

fat-to co-no-sce-re a Mo - sè le sue vi - e, le su-e o-pe-re ai fi-gli d'I-sra-e -

37 Fa m Fa m Do m Re♭ Fa m Lab Mi♭

le. Il Si - gno - re ha pie-tà del suo po - po-lo. Mi - se - ri - cor - dio - so e pie-

41 Fa m 3 Do m Re♭ Lab 3 Si♭ 3 Do Lab Mi♭

to-so è il Si-gno-re, len - to al-l'i-ra e gran-de nel-l'a-mo-re. Per-ché quan-to il cie-lo è

45 Fa m 3 Do m Re♭ Lab Si♭ Do4 Do 3 Do 3

al-to sul-la ter - ra, co - sì la sua mi-se-ri - cor-dia è po-ten-te su quel-li che lo

48 Fa m Fa m Do m Re♭ Fa m

te - mo - no. Il Si - gno - re ha pie - tà del suo po - po - lo.

# SALMO 33/34

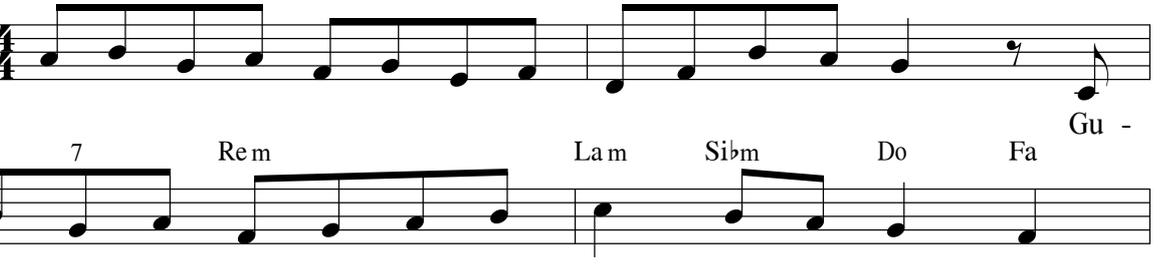
IV DOMENICA DI QUARESIMA anno C

B. Mandorino

Fa 7 Rem La m Sib Sibm Do 7

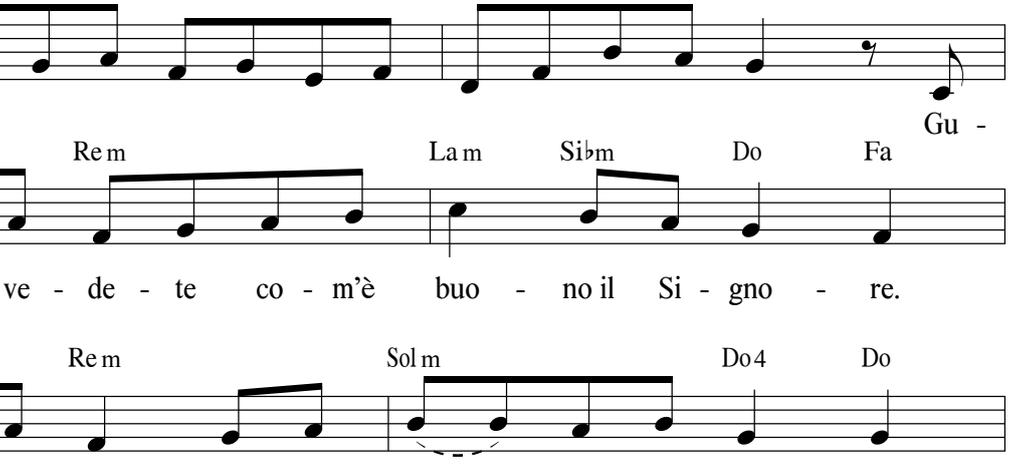


3 Fa 7 Rem La m Sibm Do Fa



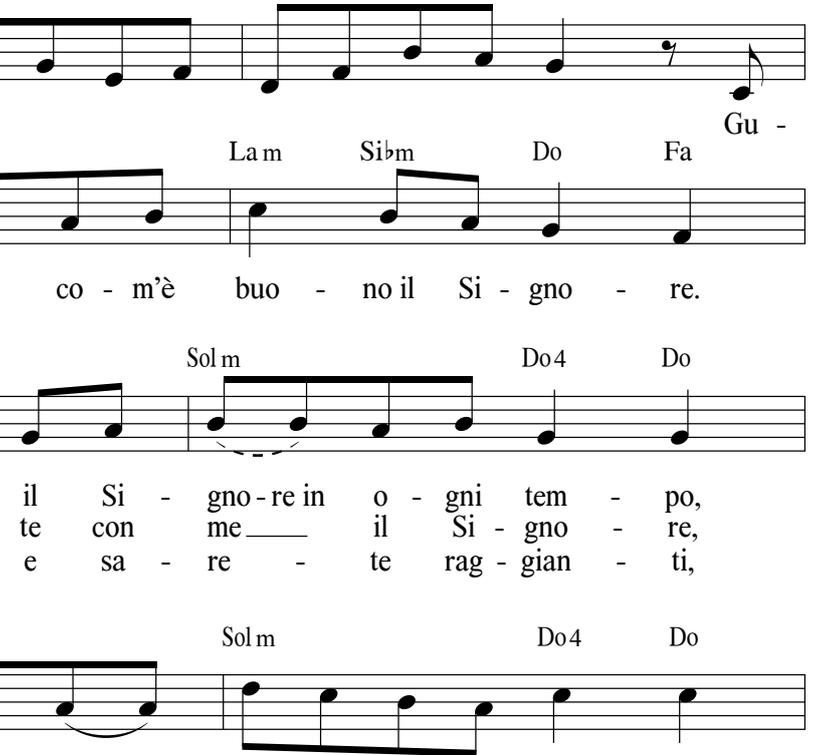
sta - te e ve - de - te co - m'è buo - no il Si - gno - re.

5 La Rem Sol m Do 4 Do



1) Be - ne - di - rò il Si - gno - re in o - gni tem - po,  
2) Ma - gni - fi - ca - te con me il Si - gno - re,  
3) Guar - da - te a lui e sa - re - te rag - gian - ti,

7 La m Rem Sol m Do 4 Do



sul - la mia boc - ca sem - pre la sua lo - de.  
e - sal - tia - mo in - sie - me il suo no - me.  
i vo - stri vol - ti non do - vran - no ar - ros - si - re.

9 Lab Mib Fa m Do m



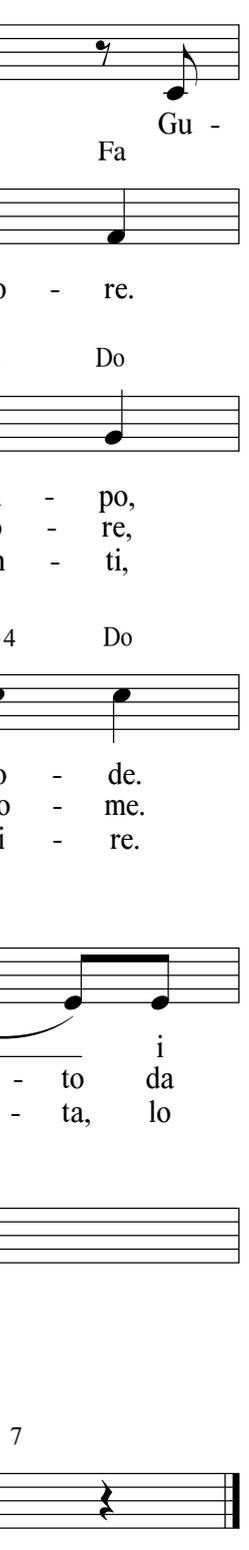
Io mi glo - rio nel Si - gno re: i  
Ho cer - ca - to il Si - gno - re e mi ha ri - spos - to da  
Gri - da il po - ve - ro e il Si - gno - re a - scol - ta, lo

11 Reb Lab



po - ve - ri a - scol - ti - no  
o - gni pa - u - ra  
sal - va da tut - te

12 Sibm Reb Do 7



e si - ral - le gri - no.  
mi ha li - be - ra - to.  
le su - e an - go - sce.



# SALMO 21/22

## DOMENICA DELLE PALME

B. Mandorino

Mi m La m Do Si m Mi4Mi m

5 Mi m La m Sol Si Mi m

mi - o, Di - o mi - o, per - ché mi hai ab - ban - do - na - to? 1) Si fan  
2) Un

9 Mi m Si

bef - fe di me quel - li che ve - do - no, \_\_\_\_\_  
bran - co di ca - ni mi cir - con - da, \_\_\_\_\_ mi ac -  
3) Si di - vi - do - no le mi - e ve - sti, \_\_\_\_\_  
4) An - nun - ce - rò il tuo no - me ai miei fra - tel - li, \_\_\_\_\_ ti

11 Re

stor - co - no le lab - bra, scuo - to -  
cer - chia u - na ban - da di  
sul - la mi - a tu - ni - ca \_\_\_\_\_  
lo - de - rò in mez - zo

12 La Do

no \_\_\_\_\_ il ca - po: \_\_\_\_\_ Si ri - vol - ga al \_\_\_\_\_ Si - gno - re;  
mal - fat - to - ri; \_\_\_\_\_ han - no sca - va - to le mie  
get - ta - no la sor - te. \_\_\_\_\_ Ma \_\_\_\_\_ tu, Si - gno - re, non  
al - l'as - sem - ble - a. Lo - da - te il Si - gno - re, vo - i

14 Sol La m

lui lo li - be - ri, lo por - ti in sal - vo, se dav -  
ma - ni e i pie - di. Pos - so con - ta - re tut - te  
star lon - ta - no, mia for - za, vie - ni pre - sto  
suoi fe - de - li, gli di - a glo - ria tut - ta

16

Si4

Si



ve - ro lo a - ma!  
 le mi - e os - sa.  
 in mi - o a - iu - to.  
 la di - scen - den - za di Gia - cob - be, lo

18

Do

Si



te - ma tut - ta la di - scen - den - za d'I - sra - e - le.\_\_\_\_

# ACCOGLI O DIO PIETOSO

B. mandorino

♩ = 70

Re m      La m      Re m      Fa      Sol

Soprano

Ac - co - gli o Dio pie - to - so      le pre - ghie - re e le la - cri -  
 Gran - de è il no - stro pec - ca - to,      ma più gran - de è il tuola - mo -

Organo

4      La m      Sib      Sol m      6      Re4      Re m      7

S

me      che il tuo      po - po - lo ef - fon - de      in      que - sto tem - po  
 re:      can - cel - la i no - stri de - bi - ti      a      glo - ria del tuo

Org.

7      La4 La 7      Fa      Do      Sib      Fa

S

san - to Tu che scru - ti      e co - no - sci      i se - gre - ti      dei cuo - ri      con  
 no - me. Ri - plen - da      la tua lam - pa - da      so - pra il no - stro      cam - mi - no,      la

A

Tu che scru - ti co - no      sci      i se - gre - ti dei cuo - ri  
 Ri - plen - da la tua lam - pa - da      so - pra il no - stro cam - mi - no,

T

B

Tu che scru - ti      e co - no - sci      i se - gre - ti dei cuo - ri  
 Ri - plen - da      la tua lam - pa - da      so - pra il no - stro cam - mi - no,

Org.

12      Re m                      La m                      Sib                      Sol m                      La4                      La

S  
ce - di ai pe - ni - ten - ti la gra - zia del per - do - no  
tua ma - no ci gui - di al - la me - ta pa - squa - le. A -

A  
con ce - di ai pe - ni - ten - ti la gra - zia del per - do - no  
la tua ma - no ci gui - di al - la me - ta pa - squa - le.

T  
con ce - di ai pe - ni - ten - ti la gra - zia del per - do - no  
la tua ma - no ci gui - di al - la me - ta pa - squa - le.

B  
con ce - di ai pe - ni - ten - ti la gra - zia del per - do - no  
la tua ma - no ci gui - di al - la me - ta pa - squa - le.

Org.

16      Re m                      La m                      Re m                      Fa                      Sol                      La m

S  
scol - ta, o Pa - dre al - tis - si - mo, tu che re - gni nei se - co - li con il

Org.

20      Sib                      Sol m                      6                      Re4                      Re m                      La4                      La 7                      Sib                      Sol                      Re m

S  
Cri - sto tuo Fi - glio e lo Spi - ri - to San - to. A - men

Org.

Accogli, o Dio pietoso,  
le preghiere e le lacrime  
che il tuo popolo effonde  
in questo tempo santo.

Tu che scruti e conosci  
i segreti dei cuori,  
concedi ai penitenti  
la grazia del perdono.

Grande è il nostro peccato,  
ma più grande è il tuo amore:  
cancella i nostri debiti  
a gloria del tuo nome.

Risplenda la tua lampada  
sopra il nostro cammino,  
la tua mano ci guidi  
alla meta pasquale.

Ascolta, o Padre altissimo,  
tu che regni nei secoli  
con il Cristo tuo Figlio  
e lo Spirito Santo. Amen.

Gli Audio dei salmi si possono scaricare dal sito dell'Arcidiocesi di Otranto  
[www.diocesiotranto.it](http://www.diocesiotranto.it)